



Paisaje rural. [Imagen](#) de Hop-Frog bajo licencia Creative Commons.

Alpaca rectangular. [Archivo](#) de Wikimedia Commons bajo licencia C.C

La sociedad que habita nuestro país en la primera mitad del siglo XIX es mayoritariamente rural. Prácticamente un 90% de la población sigue viviendo del campo, algo que en los países europeos más avanzados está comenzando a cambiar a pasos agigantados.

La situación de vida en el campo, además, no había variado nada en los últimos siglos: la tierra seguía perteneciendo a la misma gente, las condiciones laborales eran iguales, las posibilidades de mejora para los campesinos eran casi ridículas y los intentos de reforma se seguían saldando con continuos y estrepitosos fracasos.

Esto no evitó que se pusieran en marcha algunas reformas, que se produjeran movimientos en pro de las mejoras de las condiciones de vida o que la propia dinámica económica mundial provocara ciertos cambios en la sociedad y la economía agraria.

En este tema nos enfrentaremos tanto a las cuestiones que se mantienen como a los nuevos procesos que van llegando, a los intentos de reforma y, como no, a la situación de vida de la gente, algo que, desgraciadamente, muchas veces dejamos de lado en la historia.

Esperamos que disfrutes con este tema y de camino si aprendes, pues miel sobre hojuelas.



Arado tirado por caballos. [Archivo](#) de Wikimedia Commons bajo licencia C. C

Como decíamos en la introducción la **economía española** del siglo XIX, sobre todo en su primera mitad **es básicamente agraria**. A comienzos del siglo XIX el 56% de la producción nacional (el 82% si incluimos la ganadería) proviene del campo. Esto ya supone una diferencia importante con respecto a países con un desarrollo económico (y político) importante como Francia, Prusia (la futura Alemania) y, como no, Inglaterra que lleva prácticamente un siglo de ventaja en materia económica al resto del mundo.

La mayor parte de la riqueza del país llega desde el campo. Esto no es algo precisamente positivo, sobre todo teniendo en cuenta que los rendimientos que la tierra ofrecía no eran especialmente buenos. La tecnificación que poco a poco ha posibilitado un incremento de la renta que se invierte en la industria de países como Inglaterra o Francia no llega a España. Los sistemas y las **técnicas de cultivo se mantienen desde muchos siglos atrás**.

Pero el atraso no viene sólo por una cuestión puramente técnica. Hay una cuestión importante y es la **posesión de la tierra**. ¿A quién siguen perteneciendo la mayoría de las tierras en España? Pues si no lo has adivinado, sí, a los mismos desde hace siglos: la **nobleza y la Iglesia**. ¿Es esto un motivo que provoque el retraso de la agricultura en España? Pues no es el único, claro está, pero sí está claro que afecta de forma evidente ya que ni la nobleza ni la Iglesia tienen necesidad de invertir en ninguna mejora. Viven de los que sus posesiones les rentan y esto es más que suficiente.

Por eso los cambios políticos que provocan el **fin de los señoríos**, entre otras medidas, es tan importante, porque van a limitar, y en muchos casos acabar, con este reparto injusto de la tierra.

En este marco es donde se va a producir un movimiento muy importante en pos de revertir la situación: las **desamortizaciones**.

El gran problema que padecía España desde hacía varios siglos era el mal reparto de la tierra y el hecho de que estuviera concentrada en muy pocas manos. Para solucionar este problema y de paso lograr otros objetivos, los gobiernos liberales progresistas pusieron en marcha una de las grandes medidas en materia económica del siglo XIX: las desamortizaciones.

Te dejamos esta brevísima introducción general sobre las desamortizaciones para que vayas entrando en materia.



Juan Álvarez de Mendizábal.

Archivo de wikimedia commons, bajo licencia creative commons.

Una vez comentados los aspectos esenciales de las desamortizaciones, vamos a explicarte paso a paso las características fundamentales de este proceso:

¿En qué consistieron las desamortizaciones?

Llamamos desamortizaciones a los procesos por los cuales el Estado expropió y posteriormente vendió en pública subasta las propiedades pertenecientes a los "manos muertas". El Estado les quitaba las tierras (en muchos de los casos, sin indemnización) a la Iglesia y a los Ayuntamientos y las ponía a la venta por medio de un sistema de subasta.

¿Con qué objetivo se llevaron a cabo?

El principal objetivo era económico: con este sistema el Estado ingresaba una importante cantidad de dinero que venía muy bien a las maltrechas arcas estatales.

Además, era una medida política propia de los liberales que pretendían lograr otros objetivos:

- Liberalizar la economía con una propiedad de la tierra que pudiera circular sin restricciones.
- Crear una base de propietarios burgueses que constituyeran el sustento del liberalismo en España, tal y como había ocurrido en otros países.
- De paso, castigar a una institución, la Iglesia, cada vez más contraria al liberalismo.

Actividad de lectura

" Señora, vender la masa de bienes que han venido a ser propiedad de la Nación, no es tan sólo cumplir una promesa solemne y dar una garantía positiva a la deuda nacional, es abrir una fuente abundantísima de felicidad pública; vivificar una riqueza muerta, desobstruir los canales de la industria y de la circulación; apegar al país por el amor natural y vehemente a todo lo propio; ensanchar la patria, crear nuevos y fuertes vínculos que ligen a ella; es, en fin, identificar con el trono excelso a Isabel II, símbolo de orden y de la libertad. No es, señora ni una fría especulación mercantil, ni una mera operación de crédito (...) El decreto que vaya a tener la honra de someter a la augusta aprobación de V. M. sobre la venta de bienes adquiridos ya por la nación, así como en su resultado material ha de producir el beneficio de minorar la fuerte suma de la deuda pública, es menester que en su objeto y aun en los medios por donde aspire a aquel resultado, se encadene, se funde en la alta idea de crear una copiosa familia de propietarios, cuyos goces y cuya existencia se apoye principalmente en el triunfo completo de nuestras actuales instituciones ".

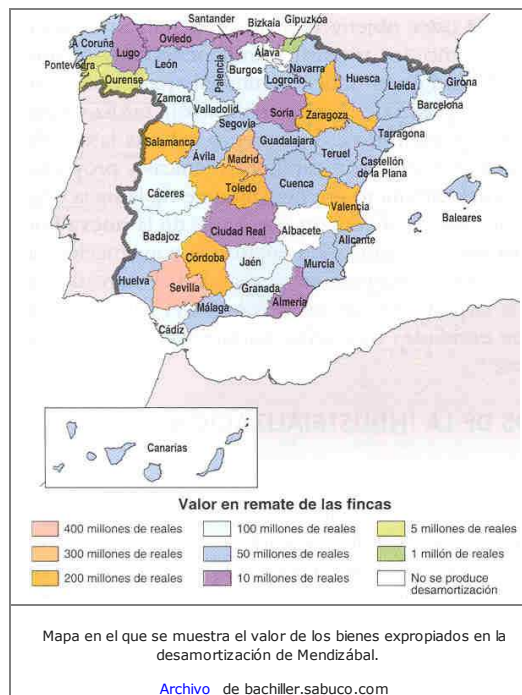
Juan Álvarez de Mendizábal (1836).

¿Qué razones da Mendizábal da a la regente María Cristina (que reina en nombre de su hija Isabel II) para convencerla de que apruebe el Decreto de Desamortización?

¿Cuáles fueron las más importantes?

A finales del siglo XVIII, Godoy ya había llevado a cabo una importante desamortización que afectó a bienes municipales y de la Iglesia. También se llevaron a cabo algunas desamortizaciones durante las Cortes de Cádiz y el Trienio Liberal. Sin embargo, las dos desamortizaciones más importantes fueron las llevadas a cabo por dos políticos liberales progresistas durante el reinado de Isabel II:

- **Desamortización de Mendizábal** : Desarrollada desde 1835 a 1837 se le conoce como "Desamortización eclesiástica" pues afectó a los bienes de la Iglesia, especialmente a los del clero regular. Además de paliar la deuda del Estado se buscaba financiación para la guerra carlista que tenía lugar en aquellos momentos.
- **Desamortización de Madoz** : Se inició en 1855 aunque siguió vigente durante varias décadas. Se le conoce también como "Desamortización civil", pues afectó principalmente a los bienes de los Ayuntamientos. En este caso, además del objetivo habitual de reducir la deuda del Estado, se intentó conseguir financiación para el desarrollo del ferrocarril. El volumen de bienes desamortizados fue bastante mayor que en la de Mendizábal.



¿Qué consecuencias tuvieron?

Por desgracia, las desamortizaciones no lograron cumplir con la mayoría de los objetivos que se habían marcado. Es verdad que se lograron algunos ingresos muy necesarios para el Estado y permitió cierto movimiento de la propiedad agraria.

Pero dejó sin resolver grandes problemas: no se acabó con la Deuda Pública; no se creó una amplia base de propietarios, los campesinos salieron muy perjudicados ya que no pudieron acceder a comprar las tierras y se les quitaron aquellas que eran de uso comunal; y gran parte del patrimonio histórico-cultural gestionado por la iglesia quedó muy dañado.

Para saber más

Aquí te dejamos un par de enlaces para que conozcas algo más sobre los dos protagonistas de las principales desamortizaciones en España: [Juan Álvarez de Mendizábal](#) y [Pascual Madoz](#).

Importante

La gran medida política en materia de economía fueron **las desamortizaciones**.

Estas desamortizaciones consistieron en la **expropiación de las tierras de la Iglesia y los Ayuntamientos** y su venta en pública subasta.

Con estas desamortizaciones **se intentó acabar con la deuda del Estado y liberalizar la propiedad de la tierra**.

Aunque se obtuvieron importantes ingresos, **no se logró acabar con la deuda del Estado y se provocaron otros problemas no previstos**.

Las desamortizaciones más importantes fueron las de **Mendizábal** y **Madoz**.

Reflexiona

Teniendo en cuenta lo que has leído en este apartado y el vídeo que te ofrecemos a continuación, responde a las siguientes preguntas:

a) Señala qué aspectos positivos y negativos tuvieron las desamortizaciones.



Las espigadoras, de Jean Françoise Millet.

[Archivo](#) de wikimedia commons, bajo licencia creative commons.



XV Duque de Medinaceli, el mayor latifundista de su época.

[Archivo](#) de wikimedia commons, bajo licencia creative commons.

Como hemos visto en el punto anterior, **las desamortizaciones no lograron cambiar en lo fundamental la estructura de la propiedad**. En el norte, donde había muchas explotaciones de tamaño medio y pequeño, se potenció esta estructura. Por su parte, en el sur latifundista la propiedad se concentró aún más en unas pocas manos. Vamos a detenernos en este último caso porque es donde mejor se aprecian las enormes diferencias entre propietarios y campesinos:

- Con las desamortizaciones, **los grandes terratenientes pudieron aumentar sus posesiones**. Dado que la venta de los bienes expropiados tanto a la Iglesia como a los municipios se hizo en subasta pública, fueron los más ricos los que pudieron comprar estas tierras. Aunque algunos burgueses enriquecidos con el comercio invirtieron en propiedades agrarias, la mayor parte de estas tierras fueron compradas por los grandes nobles latifundistas; será el caso de casas nobiliarias como la de Medinaceli o Alba, que se convierten en dueños de enormes extensiones de terreno en el campo andaluz y extremeño.

- **Los campesinos quedaron en muchos casos en una posición mucho peor de la que tenían antes de las desamortizaciones**. En toda la mitad sur de España a la mayoría de ellos no le quedará otro remedio que trabajar como jornaleros en una situación de explotación y miseria casi absoluta.

- **Esto va a provocar una importante conflictividad social**; lo que a mediados del siglo XIX empezaron siendo revueltas se convierte con el paso del tiempo y la llegada de los movimientos obreros (anarquismo, sobre todo) en un grave enfrentamiento que será una de las causas principales de la Guerra Civil española en el siglo XX.

Curiosidad

Las condiciones de vida del jornalero andaluz fueron y han seguido siendo hasta hace muy poco tan terribles que el campo andaluz se convirtió desde el siglo XIX en uno de los grandes focos de reivindicación. Aquí te dejamos un vídeo del grupo de rock Reincidentes en el que homenajea el espíritu reivindicativo de los jornaleros andaluces.

Comprueba lo aprendido

¿Quiénes fueron los grandes beneficiados con las desamortizaciones?



- Los grandes terratenientes.

- Los políticos.

¿Quiénes eran los jornaleros?



- Guerrilleros que se dedicaban a robar a los viajeros.
- Campesinos que no poseían tierras y se veían obligados a trabajar para los grandes latifundistas.
- Obreros que trabajaban una jornada sí y otra no.



Cueva del gato , típico lugar de refugio de los bandoleros.

Archivo de wikimedia commons, bajo licencia creative commons.

La situación del campesinado se hacía insostenible cuando a toda esta desigualdad se unían elementos exteriores que empeoraban aún más su nivel de vida. A mediados de los años 50, por ejemplo, se vivieron varios años de malas cosechas; ello, unido a conflictos exteriores como la Guerra de Crimea provocó que el precio de los alimentos más básicos (en especial el trigo) aumentase. En este contexto, se producían las llamadas **crisis de subsistencia** : las clases más populares no tenían dinero ni siquiera para los productos de primera necesidad. De hecho, esta crisis de subsistencia estuvo detrás de los movimientos de protesta que provocaron el final del Bienio Reformista en 1856.

En este contexto, asistimos a diversos hechos que no son sino el reflejo de la miserable situación del campo español, en especial en la zona latifundista del sur de España:

- El **bandolerismo** : Mitificado por la crónica romántica de los viajeros extranjeros, el bandolero es la consecuencia lógica de su tiempo: al igual que las partidas de guerrilleros de la época de la Guerra de la Independencia, el bandolero se refugia en las montañas para huir de la miseria del campo y buscarse la vida por medio del robo, el pillaje y el contrabando.
- Las **revueltas campesinas** : Las condiciones de los campesinos son tan terribles que en este a mediados de siglo comienzan a producirse importantes revueltas campesinales. Será en el campo andaluz donde ideologías como el anarquismo vayan a gozar de mayor predicamento a finales del siglo XIX.

Curiosidad

¿Te suena esta serie? Es Curro Jiménez, producción televisiva que marcó un hito en la historia de la televisión en España en los años 80. Esta serie retrata el mundo de los bandoleros del siglo XIX, basándose en la vida del bandolero sevillano Andrés López.

Sin embargo, el bandolero más conocido de esta época fue El Tempranillo. Si quieres conocer algo más de su vida, sigue [este enlace](#) .

Para saber más

Las primeras revueltas campesinas destacables tuvieron lugar en Andalucía a mediados del siglo XIX. En 1857 hubo revueltas en los pueblos sevillanos de Arahál y Utrera. Posteriormente, hubo una gran revuelta en la vega granadina. En los alrededores de Loja se llegaron a movilizar más de 10.000 campesinos en el verano de 1861.

Si quieres conocer algo más de esta increíble historia, [sigue este enlace](#) .

Importante

Las desamortizaciones no cambiaron la estructura de la propiedad agraria . De hecho, en la mayoría de los casos **agudizaron los problemas** : los grandes terratenientes aumentaron sus posesiones mientras que los campesinos se veían abocados a la miseria.

La mayoría de la población campesina vivía en una situación precaria . Ésta se agravaba cuando se producían crisis de subsistencia.

A los campesinos les quedan pocas salidas: aparece el **bandolerismo** y se producen **revueltas campesinas** .

Comprueba lo aprendido

Repasa los contenidos del tema y contesta a las siguientes preguntas.

Los bandoleros eran antiguos propietarios que se habían arruinado y se dedicaban a robar bancos.

Verdadero Falso

Llamamos crisis de subsistencia a aquella situación en que las clases populares no pueden acceder a los alimentos básicos.

Verdadero Falso

2. La sociedad rural

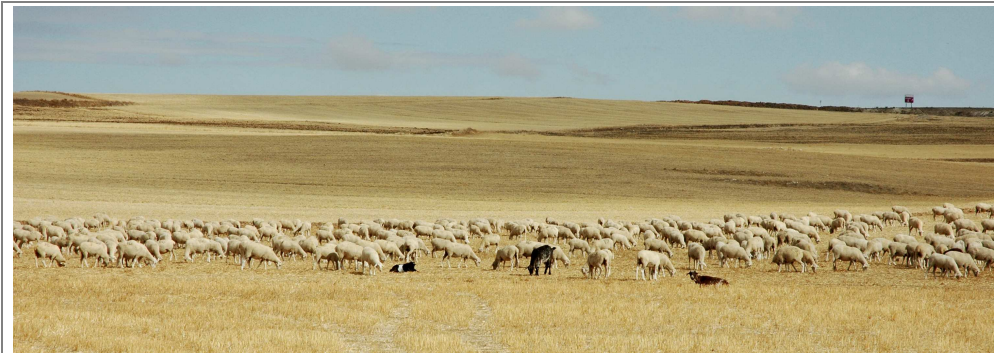


El modo de vida de la gente que vivía en el campo durante el siglo XIX apenas sí va a variar de lo que habíamos visto en la unidad anterior. Sí es cierto que se van a producir cambios muy importantes en la estructura económica y en la propiedad de la tierra, pero la realidad última es que la **forma de vida de los campesinos seguía siendo igual o más dura que en el siglo anterior**. Para que te hagas a la idea te damos un dato que te puede servir: en 1849 se publica un estudio que dice que la vida media en años de la clase jornalera ni siquiera llegaba a los 20 años.

Y esto ocurre porque ninguna de las reformas que se plantean desde los gobiernos lleva su mirada al más débil, que no son otros que el campesino pequeño propietario o, en peores circunstancias aun, el jornalero sin tierra.

Las tierras seguían siendo relativamente de mala calidad, las **técnicas de cultivo seguían siendo las mismas desde el siglo XV**, los rendimientos de las tierras seguían dependiendo de la realidad climatológica... En definitiva, las cuestiones técnicas no ayudan a la mejora de la situación de vida de los campesinos.

Por si esto fuera poco, en España también se va a producir un crecimiento importante de la población (de 10 millones en 1800 a 16 en 1860). En países como Inglaterra o Francia, este crecimiento sirvió para dotar de mano de obra a las fábricas de las ciudades, facilitando así el proceso de industrialización. En España sin embargo este exceso de población no tiene adonde salir ya que las fábricas son poco menos que inexistentes. De este modo toda esta gente se ve obligada a quedarse en el campo, donde no había trabajo para todos. El resultado es el que te estás imaginando: al haber tanta gente buscando empleo, los salarios se hundían. Pura ley de oferta y demanda: exceso de oferta, reducción de precios.



Paisaje de la meseta castellana. [Archivo](#) de Wikimedia Commons bajo licencia Creative Commons.

Reflexiona

"En Baena morían diariamente de hambre diez o doce personas. Nutridos grupos recorrían las calles pidiendo pan; la cárcel se llenaba de reos de hurto y robo, a quienes se dejaba ir a declarar sin guardias, pero todos volvían porque, aunque mal, en la cárcel se comía algo. Los que lograban un jornal no compraban con él más que una torta de cebada que consumían con su mujer e hijos por la noche, pues por el día no comía ninguno. Cuando brotaban en la primavera las primeras espigas en los campos, mujeres y niños se arrojaban sobre ellas, a pesar de los golpes que les proporcionaban los guardianes; en treinta meses Baena, que contaba 12.000 habitantes, perdió, por los efectos del hambre, 2.000. En Bujalance, durante otro período de hambre, las mujeres vendían su cabellera si alguien quería comprársela, para dar de comer a sus hijos".

Díaz del Moral, J. "Historia de las agitaciones campesinas andaluzas".

Como ves en el texto la situación del campesinado era realmente mala. Ahora haz una breve reflexión sobre la situación de esos campesinos relacionándolo con la de los países pobres.

Para comenzar este apartado hemos incluido un vídeo que te puede servir de referencia en lo que vamos a ver a continuación. En él se hace un estudio bastante pormenorizado sobre los datos de analfabetismo en nuestro país durante el siglo XIX. Más tarde explicaremos las causas del retraso al que hace referencia el título del apartado, ahora queremos que vayas entrando en materia.

España durante el siglo XIX era un **país** francamente **atrasado** . Quizá te parezca que hemos sido demasiado francos, pero era así. De hecho, el atraso se mantuvo durante muchos años más.

¿Por qué decimos que era un país atrasado? ¿Por la economía? Pues sí, España llega muy **tarde a la industrialización** . ¿Por la política? También, ya has visto que los intentos de reformar el país dándole una constitución y creando un estado liberal fueron constantes fracasos ¿Por la cultura, los avances científicos, las comunicaciones? ¿Por la sociedad? Sí. sí y sí.

Como ha visto en el vídeo, las **tasas de analfabetismo en España eran apabullantes** , casi dolorosas: cuando empieza el siglo casi el 90% de la población es analfabeta y cuando termina la situación ha mejorado, aunque no como para sentirse orgullosos: casi el 75%. Es cierto que hubo **intentos para paliar esta situación** , pero las medidas impuestas por los gobiernos, como la **ley Moyano** de 1857. nunca fueron lo suficientemente ambiciosas como para solucionar de forma definitiva esta situación. En cualquier caso no podemos culpar solo a las administraciones de este fracaso, has de saber que durante el siglo XIX la escuela y la educación no eran ni mucho menos sinónimos de éxito, Que un niño fuera a la escuela suponía que hubieras menos manos trabajando y los sueldos no estaban como para renunciar a estas manos.



Antigua escuela del puerto de Santa María. Archivo tomado de gentedelpuerto.files.wordpress.com

Para saber más

Si quieres leer algo más sobre la Ley Moyano, aquí te hemos preparado un documento en pdf. Esperamos saciar tu curiosidad.



El retraso afecta a otras cuestiones: a grandes rasgos la **cultura** ha sufrido un inmenso **parón creativo** , pero eso lo veremos más adelante. Los **avances científicos en nuestro país son casi inexistentes** y, lo que es peor, ni siquiera llegan de forma continuada e intensa los que surgen en otros países europeos y que tanto les está permitiendo avanzar tanto económica como socialmente. España, a pesar de la cercanía física con países como Francia, va a estar a años luz de las novedades más destacadas del momento.

Curiosidad

Para que entiendas hasta qué punto el atraso español en cuestiones científicas era enorme tienes aquí un [enlace](#) en el que puedes ver los inventos y descubrimientos del siglo XIX con el país de procedencia de cada uno de ellos. Sólo uno

por razones desconocidas, la propia marina no solo rechazó el invento sino que además se encargó de desprestigiar , deshonorar y hasta humillar al murciano que no tuvo más remedio que dejar la armada.



Submarino de Isaac Peral. 188. [Archivo](#) de Wikimedia Commons bajo licencia Creative Commons.

Pero quizá uno de los ejemplos más claros del nivel de atraso de nuestro país sea el relacionado con las **comunicaciones** . Éstas apenas habían variado lo más mínimo en los últimos siglos. Las vías de comunicación seguían, a grades rasgos, las líneas de las vías romanas (vía de la plata, por ejemplo) y, mientras en Europa en ferrocarril comenzaba su despegue, en España los medios de transporte más utilizados eran la **diligencia** para las carreteras principales y las **galeras** para las secundarias. Las únicas mejoras que se producen al respecto son las que adecentan las condiciones de estos carruajes. No será hasta bien entrada la segunda mitad del siglo XIX cuando el ferrocarril llegue a España, pero eso lo veremos más concretamente en el siguiente tema.



Lucas Velázquez. La diligencia bajo la tormenta. 1856 [Archivo](#) de Wikimedia Commons abjo licencia C.C



Carruaje en Brasil. Imagen de [Rodrigo Soldon](#) en flickr bajo licencia C.C



Carruaje en la feria de Sevilla. [Archivo](#) de Wikimedia Commons bajo licencia C.C

Importante

El atraso en el que se mantiene España durante el siglo XIX se percibe en todos los aspectos de la vida del país:

- los niveles de analfabetismo eran enormes.
- La creatividad cultural sufre un parón destacado hasta la llegada del movimiento romántico.
- Los avances científicos que pueblan Europa casi no llegan a nuestro país y nunca, o casi nunca, surgen en él.
- Las comunicaciones mantienen un atraso tal que afecta a cuestiones tan importantes como el desarrollo social, económico o político.

Para saber más

Si te interesa especialmente el tema de las comunicaciones por tierra durante el siglo XIX en España aquí te dejamos un [enlace](#) en el que podrás leer algo más sobre los distintos tipos de medios de transporte, sus ventajas, sus peligros, etc. ¡Esperamos que te guste!

Reflexiona

1ª La enseñanza puede ser pública o privada. El Gobierno dirigirá la enseñanza pública y tendrá en la privada la intervención que determine la ley.

2ª La enseñanza se divide en tres períodos, denominándose, en el primero, primera: en el segundo, segunda, y en el tercero, superior.

La primera enseñanza comprende las nociones rudimentales de más general aplicación a los usos de la vida. La segunda enseñanza comprende los conocimientos que amplían la primera y también preparan para el ingreso al estudio de las carreras superiores. La enseñanza superior comprende las que habilitan para el ejercicio de determinadas profesiones.

3ª La primera enseñanza podrá adquirirse en las escuelas públicas y privadas de primeras letras y en el hogar doméstico (...).

4ª Unos mismos libros de texto, señalados por el Real Consejo de Instrucción Pública regirán en todas las escuelas. (...)

6ª La enseñanza pública primera será gratuita para los que no puedan pagarla, y obligatoria para todos, en la forma que se determine. (...)

8ª Para ejercer el profesorado es indispensable haber obtenido el título correspondiente.

9ª El profesorado público constituye una carrera facultativa en la que se ingresará por oposición, salvo los casos que determine la ley, y se asciende por antigüedad y méritos contraídos en la enseñanza. Los profesores de establecimientos públicos no podrán ser separados sino en virtud de sentencia judicial o de expediente gubernativo, oyendo a los interesados. (...)

14ª Como medios eficaces de ampliar y completar los progresos de las Ciencias, el Gobierno procurará el aumento de las academias, las bibliotecas, los archivos y los museos, y creará nuevos establecimientos de enseñanza para los ramos más elevados de las Ciencias, enlazando en lo posible su organización con la de los ya existentes.

Ley de Instrucción Pública o ley

Moyano. 1857.

Esta fue la primera ley general de educación que se desarrolló en España. Cita los puntos que consideres más importantes y busca algo de información sobre ella en la presentación que te hemos preparado.

Para empezar este apartado hemos pensado que lo mejor es relajarse viendo un vídeo estupendo: la voz de Lole Montoya acompañado por pinturas de la época, todas vinculadas al inicio de las vanguardias, entre otras del pintor francés Edouard Manet o del catalán Antoni Miró.

Seguramente una vez lo hayas visto, estarás más descansado y tendrás más ganas de enfrentarte a lo que queda (que ya no es mucho).



Basílica de Santa María Real en Covadonga. 1877. [Archivo de Wikimedia Commons](#) bajo licencia C.C

Un país que durante tantos años ha sido el **defensor del catolicismo**, que se ha enfrentado a tantos países por la defensa del altar, no iba a perder semejante influencia en apenas unos años.

Es cierto que los distintos gobiernos liberales del siglo XIX trataron, en mayor o menor medida, de ir quitándole peso e influencia a la Iglesia a través de la **secularización** del estado y de la sociedad. Algunos ejemplos de esto serían:

- **Abolición del tribunal de la Inquisición** (que tanto daño había hecho a la sociedad más libre de nuestro país).
- **Expulsa a los jesuitas** (aunque esto no es necesariamente un gesto de avance ideológico por parte de la Corona española)
- **Desamortizaciones** .

Pero esto nunca pudo llegar a hacerse de forma definitiva. Incluso una constitución tan liberal como la de 1812 admitía a la **religión cristiana como la única posible** dentro de nuestras fronteras.

Además, y sobre todo, todas estas medidas no consiguieron acabar con la influencia eclesiástica en la sociedad rural. Ésta había calado tan hondo en tantos siglos de permanencia que, difícilmente, iba a desaparecer en pocos años. Su peso en el

pueblo es tal que, como has visto, la revolución de 1812 por la independencia pretende, devolver España a sus dueños originales: **el trono y el altar** .

Curiosidad

Curiosamente la Iglesia va a seguir manteniendo su influencia en algunas de las cuestiones más importantes de la vida de cualquier territorio: las fiestas y costumbres populares. La mayoría de las tradiciones que se celebran en España durante el siglo XIX tiene mucho que ver, de un modo u otro, con la religión: las fallas de Valencia, el 19 de marzo, día de San José, las fiestas del Pilar, el 12 de octubre en Zaragoza, las fiestas dedicadas a San Fermín, de un origen anterior pero que durante el XIX se celebran regularmente, la feria de Córdoba, que está dedicada a Nuestra Señora de la Salud y que en el siglo XIX recibe su emplazamiento definitivo, la de Almería, dedicada a la virgen del Mar, que se convierte en Patrona de la ciudad o el Cascamorras en Baza (aunque su origen parece ser anterior, los periódicos del siglo XIX hablan de su existencia) que está relacionado con la Virgen de la Piedad y que se celebra en septiembre.

Por supuesto una de las celebraciones de más peso durante el siglo XIX (y el XX, al menos en nuestra comunidad) será la Semana Santa, para la que la llegada del romanticismo supuso un empujón fundamental, llevando a los cortejos procesionales a algo muy parecido a lo que conocemos hoy día.



Iluminando el camino. Imagen de [Crisologo](#) en Flickr bajo licencia C.C



Cascamorras. Baza. Imagen de [peppino](#) en Flickr bajo licencia C.C



Fiestas del Pilar de Zaragoza. Imagen de www.viajar24h.com en Flickr bajo licencia C.C



Las Fallas de Valencia. Imagen de [stvcr](#) en flickr bajo licencia C.C

Curiosidad

Otras fiestas tienen otro tipo de carácter, como el conmemorativo: la feria de Málaga, que se enmarca para celebrar el IV aniversario de la entrada de los Reyes Católicos en Málaga allá por el año 1487, o puramente comercial, como la feria de Sevilla, que surge como una feria del ganado (y que, por si no lo sabías, fue fundada por un vasco y por un catalán) en el año 1846.



Antigua portada de la feria de Sevilla. [Archivo](#) de Wikimedia Commons bajo licencia Creative Commons.



Portada de la feria de Málaga. Imagen de [micheleska](#) bajo licencia Creative Commons.

No podemos hablar de las costumbres populares y de la cultura popular del siglo XIX sin hablar del **flamenco**. No está claro cuál es su origen pero sí parece evidente que el momento en que éste comienza a tomar la forma tal y como hoy lo conocemos es durante el siglo XIX. La **unión de músicas folklóricas** como los verdiales, los fandangos, las seguiriyas o las alegrías de Cádiz, va a ir conformando este arte que, poco a poco van saliendo del ámbito más local para ir llenando los primeros cafés cantantes puramente flamencos allá por la segunda mitad del siglo XIX.

A continuación te ponemos un vídeo que creemos te va a gustar: un montaje con pinturas del catalán José Llovera Boffil (pintor que vive durante el siglo XIX) y un cante por alegrías de La Perla de Cádiz y María Vargas.

Importante

A pesar de los intentos por secularizar las estructuras del estado y las leyes, la Iglesia continúa teniendo un gran peso en la sociedad durante gran parte del siglo XIX.

Decisiones como la abolición de la Inquisición y las desamortizaciones debilitaron a la Iglesia, pero no el fervor que parte de los ciudadanos seguían confiriéndole.

La mayor parte de las fiestas que surgen o se mantienen en el siglo XIX tienen un origen religioso evidente.

El siglo XIX es el siglo en el que el flamenco, uno de los máximos ejemplos de nuestra cultura popular, comienza a formarse tal y como hoy lo entendemos.